**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

**ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ 1 КЛАССА**

**(2018-2019 учебный год)**

Рабочая программа по учебному предмету составлена на основе программы авт.

Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. «Литературное чтение. Рабочие программы: 1-4 классы», Серия «Школа России». - М.: «Просвещение», 2014, положения о рабочей программе учебного предмета, курса.

Учебный предмет «Литературное чтение» направлен на достижение следующих **целей:**

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как

базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение

работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге;

формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности; развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;

 формирование эстетического отношения к слову и умения понимать

художественное произведение;

 обогащение нравственного опыта младших школьников средствами

художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Основными **задачами** курса являются:

развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение,

сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного

произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление; формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление; развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания

произведений, воспитывать художественный вкус; формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений; обогащать чувственный опыт ребѐнка, его реальные представления об

окружающем мире и природе; формировать эстетическое отношение ребѐнка к жизни, приобщая его к чтению художественной литературы; формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству; создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность; расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребѐнка; обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые

умения; работать с различными типами текстов, в том числе научно - познавательным.

**Ценностные ориентиры** содержания учебного предмета:

1. Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.
2. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.
3. Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать еѐ для расширения своих знаний об окружающем мире.
4. В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.
5. На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приѐмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.
6. Учебный предмет пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений.

Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Учебный предмет создаѐт содержательную базу и для формирования универсальных учебных действий: личностных и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) с приоритетом (из-за специфики предмета) развития личностных (прежде всего, ценно-смысловых), познавательных и коммуникативных.

Значительное место в курсе «Литературное чтение» занимают задания творческого характера. Особое место среди них отводится заданиям, организующим обучение словесному творчеству:

созданию сочинений, отзывов, аннотаций, стилизаций (небылица, считалка, загадка, сказка) и др.

Содержание, последовательность изучения тем, объем программы полностью соответствует авторской программе.

Срок реализации программы – 1 год.

**На изучение учебного предмета в 1 классе отводится 132ч (33 недели, 4 ч в неделю).**

Рабочая программа включает в себя: пояснительную записку, планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные), содержание учебного предмета, тематическое планирование, лист корректировки рабочей программы.

**Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Кл****асс**  | **Авторская программа**  | **Учебник**  | **Методические и оценочные материалы**  | **ЦОР**  |
| 1  | Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение.  | Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В.  | 1.Стефаненко Н. А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс. М.: Просвещение, 2017  | Аудиоприложение к учебнику «Литературное  |
|  | Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы М.: Просвещение, 2014   | и др. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 частях Просвещение, 2013г  | 2.Бойкина М. В., Илюшин Л. С., Галактионова Т. Г. и др. Литературное чтение. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 1 класс Просвещение, 2012г3.Стефаненко Н. А. 4.Бойкина М. В., Виноградская Л. А. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 классПросвещение, 2017 | чтение», 1 класс, авт. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В.   |